

WERDEN SIE

Wir würden uns riesig freuen, wenn Sie uns als Gönner:in regelmässig (jährlich) unterstützen würden.

Bitte füllen Sie diesen Talon aus, wir nehmen dann gerne Kontakt zu Ihnen auf.

Name

Vorname

Adresse

Telefon

Mail

Bitte senden an:
Rosmarie Hächler
Präsidentin Kammerorchester Kloten
Eisweiherstrasse 103
8400 Winterthur
rosmarie.haechler@gmail.com

Ihren Beitrag setzen wir zum Beispiel ein für:

Bitte ankreuzen

- CHF 500.– Beitrag an die Lohnkosten von Dirigent oder Konzertmeisterin
- CHF 400.– Beitrag an die Gage eines Konzert-Solisten
- CHF 300.– Beitrag fürs Engagieren eines professionellen Musikers zur Registerverstärkung
- CHF 250.– Beitrag an die Kosten von Lokal-Mieten
- CHF 200.– Beitrag an die Kosten von Druck für Plakate und Flyer
- CHF 150.– Beitrag an die Leihmiete von Noten
- CHF 100.– Beitrag für Werbekosten (z.B. Zeitungsinserate)
- CHF 50.– Beitrag an das Dankeschön fürs unentgeltliche Mitwirken von Zuzügnern
- Anderer Betrag:
- CHF Selbstverständlich freuen wir uns über jeden Beitrag!

GÖNNER! IN KAMMER ORCHESTER KLOTEN

DANK IHRER

UNTERSTÜTZUNG KANN

BEI UNS ZUKUNFTSMUSIK

ERKLINGEN!



WERDEN SIE GÖNNER! IN KAMMER ORCHESTER KLOTEN

Wie funktioniert unser Orchester finanziell?

Der **Dirigent** und die **Konzertmeisterin** sind Profis und müssen von ihrer musikalischen Tätigkeit leben können. Sie haben bei uns einen Arbeitsvertrag und beziehen ein monatliches Salär.

Gelegentlich müssen wir einige **Instrumente verstärken** wenn z.B. in einem Streicher-Register zu wenig Spieler vorhanden sind. Dann engagieren wir ab den letzten Proben vor einem Konzert Musikstudenten oder Profis für die Aufführungen.

Off benötigen wir auch Instrumente, die nicht regelmässig bei uns dabei sind, z.B. Blechbläser wie Trompeten, Posaunen, Tuben, Pauen oder Schlagwerk, selten eine Harfe... Hier engagieren wir wenn möglich sog. **Zuzüger**, die ohne Gage für ein Trinkgeld mitmachen. Es braucht aber gelegentlich auch hier Profis, z.B. falls wir eine Pauke benötigen...

Wenn wir eine/n **Solist:in** für ein Konzert (Violinkonzert, Oboenkonzert, Klavierkonzert...) benötigen, engagieren wir professionelle Musiker, die natürlich eine Gage bekommen.

Lokalmiete: zur Zeit haben wir Glück und wir dürfen in einem Klotener Schulhaus gratis proben. Das ist jedoch nicht selbstverständlich und war auch nicht immer so. Für die Konzerte müssen wir den Kirchen oft Miete für die Raum-Benutzung bezahlen.



Noten: Einige Noten haben wir in unserem Archiv oder können wir günstig mieten, andere können eine Leihgebühren von mehreren hundert Franken verursachen.

Werbung: Um unsere Konzerte bekannt zu machen, müssen wir Plakate und Flyer drucken und verteilen, in Zeitungen Inserate schalten und unsere Website aktualisieren.

Und wie können wir das alles finanzieren?

Zum einen bezahlen wir als Orchestermitglieder einen jährlichen **Mitgliederbeitrag** von CHF 450.- (Studenten oder Leute in Ausbildung CHF 100.-).

Bei den Konzerten sind wir dankbar für eine möglichst gute **Kollekte**, um die Unkosten decken zu können!

Wir bekommen zum Glück von **Sponsoren** wie der Stadt Kloten oder dem Flughafen und anderen Firmen Beiträge.

Besonders dankbar sind wir für alle **Gönner:innen**, die uns regelmässig mit einem Beitrag für unsere Arbeit unterstützen. Das ist nicht selbstverständlich und für uns äusserst wichtig, um «überleben» zu können.